

# CURRICULUM VITAE

**Nom** DANA (née FIRICEL)  
**Prénoms** Madalina-Claudia  
**E-mail** Madalina-Claudia.Dana@univ-paris1.fr

## FONCTIONS

Professeur d'histoire grecque à l'Université Jean Moulin Lyon 3.  
Membre junior de l'Institut Universitaire de France (2015-2020).

## DOMAINES DE RECHERCHE

La vie et la mobilité culturelle dans la Méditerranée antique.  
Les échanges et les réseaux intellectuels dans le monde grec.  
La correspondance privée dans l'Antiquité.  
Les identités locales et régionales  
Les pratiques épigraphiques et la *literacy* de l'époque archaïque à l'époque impériale.

## LISTE DES PUBLICATIONS.

### Livre

- *Culture et mobilité dans le Pont-Euxin. Approche régionale de la vie culturelle des cités grecques*, Bordeaux, Ausonius, 2011 (*Scripta Antiqua* 37). 608 p. ISBN : 978-2-35613-049-5.
- *La correspondance grecque privée sur plomb et sur tesson : corpus épigraphique et commentaire historique*, Munich, 2019, coll. *Vestigia* (forthcoming).

### Direction d'ouvrages (sélectif)

- *Identité régionale, identités civiques autour des Détroits des Dardanelles et du Bosphore : V<sup>e</sup> siècle av. J.-C. – II<sup>e</sup> siècle apr. J.-C.* (avec F. Prêteux), Besançon, 2016 (*DHA Suppl.* 15).
- *Une autre façon d'être grec : interactions et productions des Grecs en milieu colonial. Another Way of Being Greek. Interactions and Cultural Innovations of the Greeks in A Colonial Milieu. Actes du colloque international organisé à Amiens (Université de Picardie Jules Verne/TRAME) et Paris (ANHIMA), 18-19 novembre 2016* (avec M. Costanzi), Louvain, 2019 (*Colloquia Antiqua* 26).

### Publications dans des revues à comité de lecture (sélectif)

- « Traditions de fondation dans l'épigraphie de Sinope », *REG*, 120, 2007, p. 511-525.
- « Cultes locaux et identité grecque dans les cités du Pont-Euxin », *LEC*, 75, 2007, p. 171-186.
- « Entre Crimée et Bosphore : d'une *Parthénos* à l'autre », *Mètis*, NS, 10, 2012, p. 289-308.

### Publications dans des actes de colloques (sélectif)

- « L'intégration des indigènes dans les structures civiques de deux cités du Pont Gauche à l'époque impériale » (avec D. Dana), dans P. Fröhlich, P. Hamon (éds.), *Groupes et associations dans les cités grecques (III<sup>e</sup> siècle av. J.-C.-II<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.)*. Actes de la table ronde de Paris, *INHA*, 19-20 juin 2009, Genève, 2013 (*Hautes Études du Monde Gréco-Romain* 49), p. 277-305.
- « D'Héraclée à Trapézonte : cités pontiques ou micrasiatiques ? », dans V. Cojocaru, A. Coşkun, M. Dana (éds.), *Interconnectivity in the Mediterranean and Pontic World during*

*the Hellenistic and Roman Periods Periods. Symposium, Constanța, July 8-12 2013, Cluj, 2014 (Pontica et Mediterranea 3), p. 133-153.*

- « Histoire et historiens de Propontide et de Bithynie : mythes, récits et identités », dans M. Dana, F. Prêteux (éds.), *Identité régionale, identités civiques autour des Détroits des Dardanelles et du Bosphore : V<sup>e</sup> siècle av. J.-C. – II<sup>e</sup> siècle apr. J.-C.*, Besançon, 2016 (*DHA Suppl.* 15), p. 171-240.

- « Regards grecs sur le Pont-Euxin : reflexes changeants d'un espace 'colonial' », dans V. Cojocaru, L. Ruscu, Th. Castelli, A.-I. Pázsint (éds.), *Advances in Ancient Black Sea Studies: Historiography, Archaeology and Religion. The Proceedings of the International Symposium, Constanța, August 20-24, 2018, Cluj-Napoca, 2019 (Pontica et Mediterranea VIII)*, p. 55-78.

- « Local Culture, Regional Cultures in Pontus, Propontis and Bithynia », dans M. P. de Hoz (éd.), *Local cultures and Greek paideia in the Graeco-Roman East*, Louvain, 2019, coll. *Colloquia Antiqua* (forthcoming)